



Modulo Avanzado Digital

Dirigido: a personas desde los 16 años de edad.

Materiales: cámara con disponibilidad de modo manual.

Horarios: 10h00 a 12h00 y 19h00 y 21h00.

Cantidad de alumnos: 12 máximos.

Horas de duración: 2 horas por día

Días por semana: 3 días por semana (teórico/practico teórico/practico y photoshop)

Objetivo principal: tener la capacidad de asumir cualquier rol en la preproducción, producción y post producción de una. Conocer a fondo las posibilidades que nos da el Flash de mano

Meta a alcanzar: a través de prácticas realistas y técnicas de creatividad darle al alumno las herramientas suficientes para lograr fotografiar, cotizar e imprimir su trabajo.

A continuación detallamos un Pensum General de los contenidos del Modulo.

Temas a tratar:

- Como influye el color de la piel en la iluminación
- Combinación de luz natural con artificial
- Roles de trabajo en la sesión
- Fotografía con modelo y la importancia del vestuario
- Esquemas avanzados de iluminación para belleza
- Esquemas avanzados de iluminación para botellas
- Esquemas avanzados de iluminación para alimento
- Técnicas avanzadas de maquillaje de botellas y alimentos
- Pre impresión
- Cotización de sesión, que es lo que hay que tener en cuenta antes de dar un precio.
- Derecho de autor.
- Flash de mano: velocidad de sincronización, numero guía, compensaciones, basculamiento, radios y trasmisores, mezcla de fuentes luz artificial y natural, congelamiento de líquidos, flash de repetición, suma de destellos, flash de relleno, noche americana etc.
- Laboratorio digital: Photoshop aplicado a los proyectos realizados en el curso,