



Modulo Intermedio Digital

Dirigido: a personas desde los 16 años de edad.

Materiales: cámara digital que tenga disponibilidad de modo manual.

Horarios: 10h00 a 12h00 y 19h00 a 21h00.

Cantidad de alumnos: 12 máximos.

Horas de duración: 2 horas por día

Días por semana: 3 días por semana (teórico/practico, teórico/practico, y photoshop)

Objetivo principal: Conocer las técnicas de iluminación para distintos géneros como retrato producto, alimento, conocer cómo tratar los productos de distintas naturalezas como metales cristales entre otros y perfeccionar técnicas de photoshop.

Meta a alcanzar: A través de la práctica, conseguir que el alumno sea capaz de manipular la luz para conseguir los efectos deseados y profundizar en técnicas de retoque de pieles y montajes.

A continuación detallamos un Pensum General de los contenidos del Módulo.

Temas a tratar:

- Luz continua: Temperatura de color, potencia de luz, calidad de luz y uso del fotómetro
- Flash de Estudio: Temperatura de color, potencia, manejo del fotómetro, transmisores, radios y modificadores.
- Las luces en estudio: que nombres adoptan según su uso, modificadores y tratamiento de fondo.
- Como iluminar distintos objetos dependiendo de la naturaleza del material, conocer las distintas alternativas de iluminación y presentación de esquemas.
- Qué es el color qué es una paleta de color, como influye en nuestras fotografías. Conocer las etapas de una producción, desde la pre producción, producción y post producción de una imagen
- Tendrán un acercamiento a lo que es la dirección de arte de una imagen.
- Laboratorio digital (photoshop) Se verán técnicas de retoque publicitario de piel, montaje, herramientas de selección, modos de fusión, cámara raw, licuar.